

## SES CONXES

"Sens dubte, actualment, una de les eines més usuals del camp mallorquí són "ses conxes", una binadora mecànica arrastrada pel tractor.

Aquesta aixada múltiple i que sembla una "pinta de gegant" deu el seu nom a la semblança amb "les peces llargues i flexibles, fetes de closca de tortuga o bé de barbes de balena o metall, que formaven part del corsé o gipó interior de les dones (Alcover-Moll).

Ses conxes s'utilitzen indistintament tant per binar com per sembrar, fonamentalment farratges. El treball de binar –popularment "passar ses conxes"- és una labor **superficial** que es realitza amb la triple finalitat de:

- reduir l'evaporització
- airetjat la terra, estalviant, així, la formació de costres
- la destrucció de males herbes

Per què es presenta el treball amb aquest nom?

Com a eina, la primera pretensió és la seva **utilitat**, és a dir que sigui útil per als educadors, a l'hora de preparar sortides, excursions... com ho ha estat per a nosaltres com a monitors d'una granja escola. Aquesta pretensió no implica el desconeixement de la senzillesa dels treballs que es presenten. Com ja s'ha esmentat ses conxes realitzen una "labor superficial". No es preten, idò, canviar l'estructura de la terra, si no oferis una eina més que pugui servir d'ajuda i recolzament.

Es tracta, en definitiva d'**oferir informacions**, amb la triple finalitat:

- refrescar coneixements i assentar conceptes possibilitant possibles aprofundiments en els camps tractats
- trasbalsar coneixements i vivències de la vida quotidiana del món rural a l'entorn de l'escola
- posar a l'abast dels educadors una relació de medis i materials didàctics, així com un tímid suggeriment d'activitats."

Si fa no fa, aquest era el contingut de "ses conxes" núm 0, datat a gener de 1987

Posteriorment, en format de "publicació pobre", anirien sortint els números:

- 01 "DE PASSADA".- Amb la finalitat d'aprofitar el viatge des de Palma a Sant Llorenç
- 02 "EL PA".- Realitzat després de les primeres experimentacions en la realització de l'aliment bàsic
- 03 DE LA MARE DE DEU A TOTS SANTS.- Possibilitats dels mesos de setembre i octubre
- 04 DE TOTS SANTS A CAP D'ANY.- Possibilitats dels mesos novembre i desembre
- 05 DE CAP D'ANY A SANT MACIA<sup>1</sup>.- Possibilitats dels mesos de gener i febrer
- 06 L'ULLASTRE I L'OLIVERA.- Interessant experiència realitzada per l'enyorat Josep M<sup>a</sup> Font i Bonet de s'Alqueria Blanca, unica aportació "externa" a ses Sitges.
- 07 GUAITA.- Treball realitzat conjuntament amb Caterina Oliver, quan aquesta era monitora de "ses Sitges", a proposta de l'Ajuntament de Palma, amb la pretensió (frustrada) de ser eina útil per "treure l'escola al carrer"
- 08 CANÇONER DE SES SITGES.- Aportació fonamentalment de Lluís Gili i altres monitors amb la finalitat de facilitar l'aprenentatge de les cançons dels nins de les colònies d'estiu
- 09 APROXIMACIÓ ALS DARRERS CENT ANYS D'EDUCACIÓ A SANT LLORENÇ DES CARDASSAR.- A manera de "separata" del llibre "Conjunt d'estudis sobre cent anys d'autonomia municipal"(1992)

De llavors ençà, "ses conxes" quedà paralitzada. Després d'un buit, es va optar per una línia d'informació més sintetitzada i centrada en cada tema, desenvolupada a la col·lecció "Informacions".

C. Pons i G. Pont  
Ses Sitges, agost 2002

<sup>1</sup> La finalitat d'aquestes "conxes" era mostrar les possibilitats didàctiques que oferien els mesos (amb els seus treballs, festes i costums) al llarg de l'any. Quan havíem fet els tres primers números –sis mesos- ens vam adonar de l'edició del llibret "LA TERRA I EL TEMPS" d'A. Ginard i A. Ramis. Ed. Olañeta, Palma 1979, que, en certa manera, era en la mateixa línia. Per això deixarem de treballar-hi.